



« Bravo à Donato Severo et à l'équipe qui l'accompagne (Marc Bernard, Lila Bonneau, Olivier Bouet, André Del, Catherine Deschamps, Xavier Dousson, Marie Gaimard, Yann Goubin; Pierre-Louis Laget, Olivier Perrier, Alain Sauvanet et Julien Schoevaert) pour le financement BRAUP du projet de recherche « La reconversion de l'architecture thérapeutique du XX<sup>e</sup> siècle : une clé pour la ville durable du XXI<sup>e</sup> siècle. Le cas des hôpitaux Beaujon (Clichy) et Bichat-Claude Bernard (Paris) ». Ce financement, à hauteur du budget entier de l'EVCAU, est un encouragement pour les autres chercheurs de l'équipe afin d'auto-financer leurs activités. Nous souhaitons à Donato et à son équipe beaucoup de succès dans la mise en œuvre du projet. »

## Ce mois-ci

### Évènements

#### L'EVCAU au CNECEA

Catherine Deschamps, membre élue du CNECEA, a été élue vice-présidente de cette instance chargée de gérer les qualifications et les carrières des enseignants chercheurs des écoles d'architecture. Souhaitons-lui plein succès ainsi qu'à Pascal Terracol qui a aussi été nommé assesseur de cette même instance. Par leur présence, l'EVCAU améliore ses capacités à affirmer des orientations sur la recherche et la pédagogie.

#### L'EVCAU au CA de l'école

Deux membres de l'EVCAU sont élus au le collège enseignant du Conseil d'Administration de l'ENSAPVS: Nabil Beyhum et Jean Mas.

#### Soutenance de HDR de Pascal Terracol

Le 24 Octobre, Pascal Terracol a soutenu son HDR « De l'art du trait à l'art du calcul »

Jury : Elizabeth Mortamais (Maître de conférences émérite, HDR, ENSAPVS), Patricia Laudati (Professeur, HDR, Université Polytechnique Hauts-de-France), Daniel Estevez (Professeur, HDR, ENSA de Toulouse), Khaldoun Zreik (Professeur, HDR, Université Paris 8)

#### Séminaire doctoral

La première séance du séminaire doctoral EVCAU s'est tenue le 18 octobre. Cette rencontre fut l'occasion d'échanges entre doctorants et membres du laboratoire et sera renouvelée plusieurs fois par an. L'EVCAU compte désormais 16 doctorants. Nous veillerons à ce que le plus grand nombre soit élu sur les listes électorales.

#### Obtention d'un contrat doctoral plein et du financement d'un projet de recherche de la part du BRAUP

Louissette Rasoloniaina a obtenu un contrat doctoral du BRAUP pour son travail de thèse portant sur « Une matrice informationnelle systémique pour une approche symbiotique des mégarégions. »

**-Le projet de recherche** « La reconversion de l'architecture thérapeutique du XX<sup>e</sup> siècle : une clé pour la ville durable du XXI<sup>e</sup> siècle. Le cas des hôpitaux Beaujon (Clichy) et Bichat-Claude Bernard (Paris) » dirigé par Donato Severo a reçu un financement de la part du BRAUP. Ce projet de recherche se caractérise par la collaboration avec les Hôpitaux Universitaires Nord Paris Val de Seine, l'Assistance Publique - Hôpitaux de Paris et l'Université Paris Diderot.

### Communications

**-Claire Bailly**, « Bio-mimétisme, cité numérique et big data: contributions technologiques à l'aménagement urbain », au Forum Mondial Niemeyer à Rio de Janeiro, co-organisé par l'Institut Niemeyer et ONU-Habitat, le 19 Octobre.

-Communication de Lila Bonneau et Marie Gaimard, « L'AP-HP et la banlieue parisienne : l'hôpital Beaujon à Clichy hier, aujourd'hui et

*Olivier et Nabil*

demain », lors du colloque « Hôpital, ville et citoyenneté », à l'Université Lyon 2, 10-12 Octobre.

**-Esin Ekizoglu**, « Rendre visible la ville par l'invisible des Territoires Mobiles: réflexions autour d'une expérience dans la ville de Strasbourg », dans le cadre du 8<sup>ème</sup> Séminaire de conception architecturale urbaine « Immersion Émersion », à l'ENSA de Nantes entre le 24-26 Octobre.

**-Jean Magerand**, « La Cité bio-numérique », au Forum Mondial Niemeyer à Rio de Janeiro, co-organisé par l'Institut Niemeyer et ONU-Habitat, le 18 Octobre.

**-Chéhrazade Nafa**, « Inventory and protection of urban and architectural heritage of Comoros Island », à l'International conference on urban conservation, Université de Calcutta, 26-28 Novembre. L'article sera publié dans les actes du colloque.

**-Julien Schoevaert**, « Ostie : les boutiques et la ville », au séminaire de recherche Antiquité : Pratiques économiques : de la production à la consommation, Université de Poitiers, le 8 Octobre.

### Article

Catherine Deschamps, « Qui sont les victimes du quartier La Chapelle ? », dans *Multitudes* 72 (2018/3), pp. 16-23

### Ouvrages

#### Parcours de l'exilé : du refuge à l'installation

Catherine Deschamps, Jean-François Laé, Laetitia Overney, Bruno Proth Collection Réflexions en partage, Paris, 2018





Cet ouvrage s'inscrit dans le cadre du programme de recherche « L'accueil, la circulation et l'installation des migrants » mené par le Plan Urbanisme Construction Architecture. Conduite par des anthropologues et des sociologues, cette recherche exploratoire a effectué un suivi d'exilés afin d'observer, de comprendre et de décrypter le maillage de services, de relations d'aide, de liens de protections et de lieux mis à disposition qui conduisent à des installations durables. Qu'est-ce que s'installer durablement veut dire pour eux ? Comment pensent-ils leur « carrière de réfugié » ? Pour répondre à ces questions de manière concrète et pragmatique, l'équipe pointe l'ensemble des facteurs (statut, protection sociale, ressources, pratiques effectives) qui constituent l'installation puis analyse les points de bascule dans les parcours, l'usage des réseaux d'aide institutionnelle et de solidarité informelle.

**13 conseils pour le mémoire en architecture**  
Nabil Beyhum, Yankel Fijalkow et Leo Legendre



Les enseignants et les étudiants trouveront dans ce guide de 35 pages écrit par Nabil Beyhum, Yankel Fijalkow et Leo Legendre des éléments précieux pour positionner leurs démarches, chercher une bibliographie, développer une recherche et la présenter à l'écrit comme à l'oral.

## Prochainement

**Atelier « Vers la cité éternelle : penser la ville de demain – Atelier de réalités virtuelles urbaines » au Festival des idées (Université Sorbonne, Paris Cité)**

**Vers la cité éternelle : penser la ville de demain**  
 Atelier de réalités virtuelles urbaines



21 Novembre 2018, 15h00, Salle d'Expérimentation  
 Ecole d'Architecture de Paris-Vol de Seine  
 2-18 Quai National et Lavoisier, 75013 Paris  
 Accès : Avenue de France (T3), Bibliothèque François Mitterand (L4, RER C)



Le 21 novembre à 15h, à l'occasion du Festival des idées, se tiendra dans la salle d'Expérimentation de l'ENSAPVS l'atelier « Vers la cité éternelle : penser la ville de demain – Atelier de réalités virtuelles urbaines ». Il sera animé par Yann Blanchi, Esin Ekizoglu, Léa Hermenault, Amadou Niane et avec la participation d'Elizabeth Mortamais et d'Arnaud Passalacqua.

Pour penser le futur de nos villes et transports, cet atelier proposera des visites virtuelles de Paris et Strasbourg avec votre smartphone. Produisez ensuite, en groupe, une maquette puis réfléchissez à l'avenir de nos villes en compagnie d'Elizabeth Mortamais, architecte paysagiste, et d'Arnaud Passalacqua, chercheur en histoire contemporaine. Un atelier original faisant dialoguer les imaginaires urbains de chacun des participants — enfants et adultes —, et associant réalité virtuelle, activité manuelle et regard artistique. Construisez la ville de vos rêves, la ville de demain.

**Exposition Varsovie, Résurrection d'une capitale.**  
 Commissariat : Fabien Bellat. Du 23 Octobre au 30 Novembre au Centre Scientifique de l'Académie Polonaise des Sciences (PAN)

**Varsovie**  
**Résurrection d'une capitale**  
 Exposition  
 (23 octobre - 30 novembre 2018)

Commissariat : Fabien BELLAT  
 Design : Fabien BELLAT, Mathilde BELVALET



inaugurée par une soirée scientifique

avec la participation de Fabien Bellat (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Vol de Seine) et de THERESIA GOUDEK (École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg)

mardi, le 23 octobre 2018 à 19h00

au Centre Scientifique de l'Académie Polonaise des Sciences (PAN)

74, rue Lavoisier, 75116 Paris

[www.pan.org.pl](http://www.pan.org.pl)



Une capitale a parfois plusieurs vies. Varsovie est l'une de ces survivantes. Pendant la seconde guerre mondiale, l'acharnement mis par l'occupant nazi à détruire l'identité polonaise se traduit des 1939 par la tentative d'anéantissement systématique de Varsovie; acte barbare qui culmina en 1944 avec la répression de l'insurrection lancée par la résistance, accélérant les opérations de destruction à l'explosif des principaux monuments de la ville. Aussi à la libération, face au champ de ruines, se posa la question cruciale de la forme future de la cité à reconstruire.

**Le Séminaire ACN du 21 Novembre 2018 aura pour titre : ObjectivitéS** (autour du livre de Lorraine Daston et Peter Galison).